

にしじま通信



編集者 西島 由紀恵

こんにちは^^ お元気ですか？

今年も残すところ、あとわずかとなってしまいましたね。

年末年始、風邪などひかないように、お気をつけてお過ごしください。



先日、どうしても観たかった映画に行ってきました。

「海賊とよばれた男」

出光興産 創業者 出光佐三がモデルとなっています。

西島は、出光佐三の大ファンなので、この映画をとっても楽しみにしていました。

自分の会社より、日本のこと日本経済のことを憂い、行動する男気がハンパなくかっこよかったです。

また、周りのひとも「この人のためなら・・・」と命も顧みず、仕事を全うしていく姿には感動でしたね。

当時の日本人は日本の復興のために、一生懸命働いて我慢して豊かな国にしてくれました。でも、現代の私たちは、自分の権利ばかり主張して、損得でしか動かない。体を張って死んでいったあのころの若者が見たらどう思うだろう。

生き方・考え方の転換期にきていると思います。



〒919-0621 あわら市市姫 5-6-33

西島木材株式会社

リフォームハンズにしじま

西島和之一級建築士事務所

フリーダイヤル 0120-430-156

西島木材

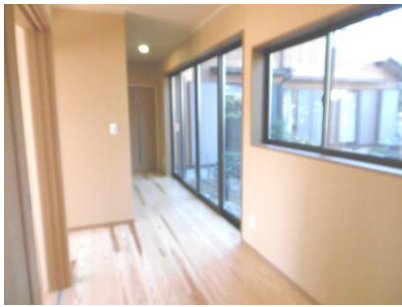
検索

～社長の一言～

今年も一年間大変お世話になり、ありがとうございました。来年は西島木材も創業70周年の節目を迎えます。今まで以上に、お客様に喜んでいただけることを第一に邁進していく所存でございます。何卒、今後ともよろしくお願い致します。また、1月から「木の住まい教室」も開催しますので、ふるってご参加ください。



～施工事例～



とても明るい廊下。収納もたっぷり設けられています。



落ち着いた和室。洋間とは三枚引戸で仕切られます。

1、2階の増築工事をさせていただきました。
福井県産杉材、越前和紙クロス、越前瓦を採用しています。
体にやさしい素材です。



今冬から事務所に薪ストーブを入れました。ゆらゆらとした炎に癒されます^^

左が人工乾燥(KD)の柱で、右が自然乾燥の柱の切れっ端。人工乾燥とは、木材を乾燥機に入れて、強制的に乾かしています。

柱の内部にひび割れが入っているのが特徴です。かたや、自然乾燥は時間をかけて自然に乾かしているんですね。ひび割れが外側にでます。見栄えは、人工乾燥のほうがいいですよ。表面は割れていないから。

でも、強度的には(自然乾燥よりも)もろいと言われています。木材の主成分セルロースがパサパサになってますからね。

この柱の切れっ端を薪ストーブで燃やそうと思って、ナタで割ってみました。

人工乾燥の方は、西島の細腕(?)でも簡単に割れちゃったんですよ。

でも、自然乾燥の方は、いくらやってもキズはついても割れない!

論文では聞いていたけど、こんなにも強度が違うんだー！びっくりでしたね。



ひび割れが柱の内部にある

12月の「ちっちゃな手づくり工房」では、「バターナイフ」作りをしました。

世界にひとつだけの「バターナイフ♪」杉と桧で作りましたよ。

「出来上がっていく過程がすごく楽しかった」と言ってもらえて嬉しかったです^^



～みそづくり教室～

日時 1月21(土)・22日(日)

AM9:00集合

会場 西島木材(株) 倉庫

参加費 実費(塩・麴)

持ち物 エプロン、三角巾、たらい、たる、大豆2升ゆでてくる。



※お電話にてお申し込みください。



昨年の様子。みんながわいわい楽しくやっています。